



Associazione di Cinema e Cultura  
Sede legale – via Bencivenni n°7 Bologna  
C.F 02416361208  
[www.exzema.org](http://www.exzema.org) - [contatti@exzema.org](mailto:contatti@exzema.org)

## Curriculum dell'Associazione Exzema

Exzema nasce nel 2003 raggruppando una serie di soggetti che fino ad allora avevano lavorato assieme in diverse occasioni produttive dal cortometraggio di fiction alla pubblicità, dal teatro alle arti figurative.

Nel 2004 realizza il documentario **“Lame, la porta della memoria”**, in occasione del 60° anniversario della Liberazione, con il patrocinio di diverse Istituzioni (A.N.P.I., Comune di Bologna, Quartiere Reno, Quartiere Navile, I.s.r.e.b.o, Azienda Asts). Il film viene presentato in prima nazionale il 7 novembre 2004 presso il cinema Lumière di Bologna.

Il successo registrato e la massiccia presenza di pubblico ha indotto i gestori della sala a pianificare una serie di repliche che si sono protratte per tutto il 2005 e ancora nei primi mesi del 2006. In queste occasioni è stata registrata la presenza di circa 5000 spettatori, fra proiezioni al Lumière e proiezioni in numerose altre iniziative anche sul territorio regionale e nazionale, tra cui spicca la partecipazione alla fase finale del Festival Cortovisione di Lecce, e l' invito a Palermo nell'ambito dell'iniziativa promossa da Radio Aut , sulle forme di Resistenza italiane.

Nel periodo 2004-2005 il gruppo organizza diverse iniziative anche in campi non propriamente cinematografici tra cui **“E lucean le stelle”**, evento settimanale tenuto presso il parco della scuola elementare “Longhena” di Bologna che vede la partecipazione di diversi artisti bolognesi per collettive di pittura e scultura (mostra degli allievi dell' Accademia di Belle Arti), letture di poesie (Marco Ribani, Andrea Trombini ed Elio Talon), teatro (“Teatri di vita” ed Il Volo con “Il vaso di pandora”) e proiezioni cinematografiche.

Nel 2005 realizza un secondo documentario sulla Resistenza, **“Lontano dagli Eroi, vicino agli Uomini”**, con il patrocinio del Comune di Bologna, Comune di Casalecchio, Comune di Anzola Emilia, Quartiere Borgo Panigale, Quartiere Navile, Quartiere Porto, Quartiere Reno, Quartiere Saragozza. L'occasione è importante poiché si tratta di un approfondimento su uno dei più efferati crimini nazifascisti, la strage di Casteldebole (allora sobborgo ad ovest della città), vicenda insabbiata per sessant'anni tra i documenti occultati nel famigerato “Armadio della vergogna”, presso la ormai estinta Procura militare romana. Il senatore Walter Vitali, Presidente della commissione che intende riaprire il processo nei confronti dei criminali nazisti coinvolti nelle stragi di Marzabotto, S. Anna di Stazzema, Vinca e per l' appunto Casteldebole, consegna alle Istituzioni locali, nell' aprile del 2005, i fascicoli recuperati dall' oblio. Exzema usufruisce di tale materiale riportando alla luce, attraverso un' attenta ricerca, e con l' aiuto dei testimoni oculari, una delle pagine più oscure della nostra storia.

Il film è presentato in anteprima presso la sede del Quartiere Reno il 27 ottobre del 2005. Successivamente entra in programmazione al Cinema Lumière, ove rimarrà fino al 2 giugno 2006 per una serie di repliche.

Entrambi i film continuano ad essere proiettati sul territorio regionale nelle scuole, nei centri sociali, negli Istituti storici, ovunque sia necessario raccontare queste, a volte inenarrabili, verità. Gli universitari, i giovani e tutti coloro che si riconoscono nei principi di solidarietà, giustizia sociale e dovere civile, rappresentano il pubblico più assiduo alle proiezioni dei due film.

# EXZEMA

Associazione di Cinema e Cultura  
Sede legale – via Bencivenni n°7 Bologna  
C.F 02416361208  
[www.exzema.org](http://www.exzema.org) - [contatti@exzema.org](mailto:contatti@exzema.org)

Sempre nel corso del 2005 Exzema ha prodotto il documentario di Fabio Campo e Claudine Tissier, “**Sini & Roy**”, che ci racconta del ritorno in patria, per le vacanze estive, di una coppia di ragazzi indiani che vive e lavora a Bologna.

Nell'aprile del 2006 Exzema raggiunge un altro importante obiettivo: aderisce al progetto editoriale "Documenta" di Ermitage cinema di Bologna, che avvia la distribuzione nazionale, home video, dei documentari, in un cofanetto unico dal titolo “**La Resistenza della memoria**”, “Lame, la porta della memoria” e “Lontano dagli eroi vicino agli uomini”. La presentazione di questa prima uscita della Collana "Documenta" avverrà in occasione della manifestazione "Resistere, rafforzativo di esistere, stare insieme", che l'Associazione sta organizzando in collaborazione con la Cineteca comunale ed Ermitage, per il 25 aprile 2006 presso il Cinema Lumière.

Sono inoltre in via di definizione alcuni nuovi progetti che il gruppo affronterà nel 2006/2007. Tra questi, saranno realizzati 3 nuovi documentari di cui uno relativo ai 30 anni della radio libera bolognese (partendo dalla storica “Radio Città”), uno relativo al disagio giovanile ed in fine una collaborazione con Radio Aut di Palermo per i 30 anni dell' emittente fondata da Peppino Impastato.

Il gruppo Exzema è presieduto da **Danilo Caracciolo**, Regista, operatore e montatore. Gli altri componenti del gruppo sono:

**Roberto Montanari** – filmmaker, musicista e compositore, vicepresidente di Exzema;  
**Massimiliano Aquilano** - tecnico del suono, fonico e musicista della “Banda Roncati”;  
**Andrea Trombini** - poeta ed attore, fondatore della rivista “Verso dove”;  
**Elio Talon** - scultore e poeta, vincitore di diversi premi nazionali sulla poesia;  
**Davide Leonardi** - fotografo ed assistente alla fotografia video;  
**Marco Pezzi** - pittore e musicista sperimentista;  
**Brunella Piatosi** -attrice ed amministratrice del gruppo;  
**Fabio Campo** - filmmaker, montatore ed esperto di web design e authoring dvd;  
**Andrea Cacciotto** – attore e ballerino;  
**Claudia Grazioli** – filmmaker, grafica e musicista della “Banda Roncati”.